

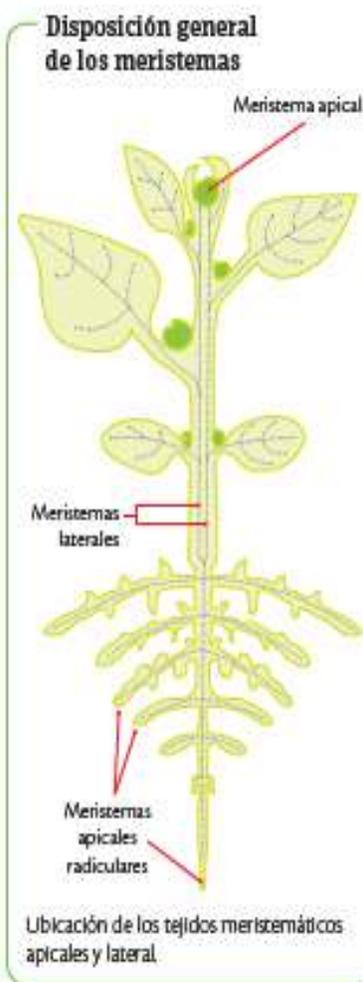
**902**  
**SEMANA 8**  
**2° TRIMESTRE**

**13 AL 17 JULIO**

**COLEGIO UNIÓN EUROPEA**  
**JORNADA TARDE**  
**2020**

|   |   |   |
|---|---|---|
| <b>Área:</b> Ciencias naturales <b>Horas 4 semana</b>   | <b>Asignatura:</b> Biología - Prefísica   | <b>Grado:</b> 6° <b>Fecha:</b> Junio 17 de 2020 |
| <b>Docente:</b> Edith Porras – Milton Guayazán  | <b>Correo:</b> <a href="mailto:uecienciasnaturales@hotmail.com">uecienciasnaturales@hotmail.com</a> | Tel: 320 9830553                                |
| <b>Objetivo de la guía:</b> Establecer diferencias entre los distintos tipos de célula.   |   |   |
| <b>Nombre de la secuencia didáctica:</b> /  |   |   |
| <b>Actividades:</b> Realizar las preguntas que encontrará distribuidas en el texto luego enviarlas al correo electrónico o WhatsApp, recuerde que las preguntas deben ser desarrolladas en el <u>cuaderno de biología</u> . No es necesario imprimir. |   |   |

## Niveles de organización: los tejidos



### Tejidos meristemáticos en las plantas

El tejido meristemático cumple con la función de crecimiento de las estructuras que forman parte de las plantas tanto a lo largo como a lo ancho. Las células que forman del tejido meristemático son pequeñas con núcleos grandes, pared celular delgada y vacuolas diminutas que tienen poca especialización y una capacidad muy alta para dividirse y formar nuevas células. En las plantas, podemos encontrar dos tipos de meristemas.

- Los meristemas apicales que son los que permiten el crecimiento de la planta a lo largo. Estos meristemas están ubicados en los extremos de las raíces y de los tallos.
- Los meristemas secundarios o laterales son los responsables del crecimiento a lo ancho de la planta. Estos meristemas aparecen cuando la planta ha completado su crecimiento a lo largo. El cambium y el felógeno son meristemas apicales que se ubican de forma cilíndrica a lo largo de toda la planta. El cambium forma xilema y floema secundario o leño de los árboles y el felógeno forma un tejido protector que reemplaza a la epidermis en tallos y raíces denominado corteza. Este tejido es característico de las plantas gimnospermas y de las dicotiledóneas.

1. Realice el dibujo que hace referencia a los tejidos meristemáticos.
2. Diseñe un mapa conceptual tomando como referencia el texto anterior.

**AREA: Ciencias naturales GUIA: 5 PAG. 1**

### Tejidos fundamentales en las plantas

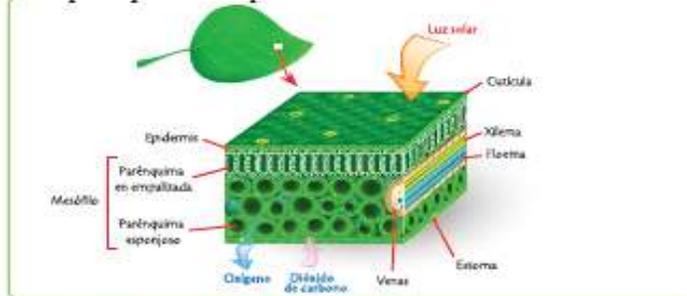
Son los tejidos que forman parte del cuerpo de las plantas. Estos tejidos se clasifican en tres tipos:

- **Parénquima:** es el más abundante alrededor de toda la planta, está formado por células de pared celular delgada y forma las estructuras medulares de tallos y raíces, la parte media de las hojas, la pulpa de los frutos y la parte interna de las semillas. El parénquima cumple con diversas funciones:
  - » El parénquima de empalizada, que se encuentra en las hojas y tallos verdes, contiene gran cantidad de cloroplastos y es responsable de la fotosíntesis.
  - » El parénquima esponjoso, ubicado por debajo del parénquima de empalizada, además de realizar fotosíntesis permite el intercambio gaseoso pues deja amplios espacios entre las células.

El parénquima en empalizada y el esponjoso forman el mesófilo, que se encarga de la fotosíntesis en las hojas y está ubicado entre las dos capas de epidermis de las hojas.

- » El parénquima de reserva se encarga de almacenar almidón y se encuentra en semillas, raíces carnosas y tubérculos.
- » Además existen parénquimas que almacenan agua sobre todo en plantas que viven en los desiertos y otro que almacena aire en las plantas acuáticas para que puedan flotar.

#### El parénquima es responsable de la fotosíntesis



- **Colénquima:** es un tejido que está formado por células vivas con membrana engrosada. Su función es dar sostén a la planta para mantener su forma y otorgarle resistencia. Se encuentra en las plantas herbáceas y en las zonas de crecimiento.
- **Esclerénquima:** es un tejido formado por células muertas con membranas gruesas y lignificadas. Su función es brindar sostén y presenta la característica de ser duro. Se encuentran en las pepas de frutas como el durazno o la ciruela, en las cáscaras de nueces o de toctes y forman parte de las fibras de plantas que sirven para crear textiles como el cáñamo o el yute.



Gránulos de almidón.

**Tocte**  
Fruto un árbol de caducifolio de la familia de las juglandáceas similar al nogal.

**Cáñamo**  
Fibra textil de gran resistencia, que se obtiene de diversas variedades de la planta *Cannabis*.

**Yute**  
Fibra que se usa para elaborar sacos de empaque, se obtiene de la planta *Corchorus capsularis*.

Compare los tipos de parénquima a través de un cuadro comparativo.

Realice el dibujo del parénquima.

¿Qué significa el término lignificado?

Compara los tejidos fundamentales esclerénquima y colénquima.

|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <b>AREA: Ciencias naturales GUIA: 5 PAG. 2</b>   |
| <b>Producto para entregar:</b> Guía desarrollada en el cuaderno de biología.   |  |  |
| <b>Fuente:</b> Sie educar  | <b>Fecha de entrega:</b> Julio 6 de 2020 | <b>Enviar a:</b> Correo o WhatsApp <a href="mailto:uecienciasnaturales@hotmail.com">uecienciasnaturales@hotmail.com</a><br>320 9830553 |
| <b>Metodología:</b> Realice la lectura de la guía con mucha atención y desarrolle las preguntas que encontrara en el texto |  |  |
| No Me informo ni investigo   | Me informo e indago, construyo           | Me informo, indago relaciono   |
|  |  | Me informo, indago, relaciono y construyo  |
| <b>BAJO</b>  | <b>BÁSICO</b>                            | <b>ALTO</b>  |
|  |  | <b>SUPERIOR</b>  |
|  |  | Nota final   |

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

## NOVENO QUÍMICA # 8

|  |   |  |
|--|---|--|
| Área: CIENCIAS NATURALES<br>EDUCACIÓN AMBIENTAL<br>* semana: 1 HORA  | Asignatura: <b>QUÍMICA</b>  | Grado: <b>NOVENO</b> Fecha <b>6 DE JULIO DE 2020</b> FECHA DE ENTREGA: <b>8 DE JULIO</b> |
| Docente: Diana L. Rodríguez M.   | Correo:<br><a href="mailto:proyectociclo888diana@gmail.com">proyectociclo888diana@gmail.com</a> | Tel:   |
| <b>Objetivo de la guía:</b> Identificar, argumentar y solucionar problemas sobre las clases de soluciones químicas |   |  |
| <b>Nombre de la secuencia didáctica:</b> Estudiando las soluciones químicas  |   |  |

### Actividades:

#### **INSTRUCCIONES:**

En tu cuaderno de química escribe la actividad y resuelve todos los puntos teniendo en cuenta la lectura del material de apoyo y tus conocimientos sobre el tema. Tomar fotos nítidas, claras y derechas de la portada de tu cuaderno con: nombres, apellidos, curso y de las páginas en las que resolviste la actividad. Enviar las fotos con tu trabajo al correo [proyectociclo888diana@gmail.com](mailto:proyectociclo888diana@gmail.com)

#### **ACTIVIDAD PARA RESOLVER:**

Completar el cuadro con una de las palabras que allí se indican, analizando la información del material de apoyo y teniendo en cuenta la solución química que se plantea en cada caso:

| <b>SOLUCIÓN QUÍMICA:</b>   | <b>CLASE DE SOLUCIÓN:</b><br>(diluida, concentrada, saturada, sobresaturada) | <b>PRESIÓN DE VAPOR:</b><br>(mayor, igual, menor) | <b>PUNTO DE EBULLICIÓN:</b><br>(mayor, igual, menor) | <b>PUNTO DE CONGELACIÓN:</b><br>(mayor, igual, menor) | <b>PRESIÓN OSMÓTICA:</b><br>(se presenta, no se presenta) |
|--|--|---|--|---|---|
| 7 gramos de hipoclorito de sodio en 100 mililitros de agua             |  |   |  |   |   |
| 70 mililitros de etanol en 100 mililitros de agua                      |  |   |  |   |   |
| 5 gramos de harina de trigo en 50 mililitros de agua                   |  |   |  |   |   |
| 500 gramos de azúcar en 1 litro de agua                                |  |   |  |   |   |
| 2 gramos de cloruro de sodio (sal de cocina) en 200 mililitros de agua |  |   |  |   |   |

- TENER EN CUENTA QUE 1 ml (MILILITRO) CORRESPONDE A LA MEDIDA, EN UNA JERINGA, DESDE SU INICIO (extremo en el que se ubica la aguja) HASTA EL NÚMERO 1.

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

**MATERIAL DE APOYO:**

En el trabajo de las guías 6 y 7 aprendiste que se denomina solución química o disolución a una mezcla homogénea de dos o más sustancias cuya vinculación ocurre a grado tal que se modifican o pierden sus propiedades individuales. Así, **la unión de ambas sustancias arroja una sustancia nueva**, con características propias, en la que los dos componentes mezclados resultan indistinguibles el uno del otro. Que una solución está formada por el soluto que es la sustancia que se disuelve y generalmente se encuentra en menor cantidad y el solvente que es la sustancia que disuelve o diluye al soluto y que generalmente se encuentra en mayor cantidad. También aprendiste que las soluciones se clasifican en diluidas, concentradas, saturadas y sobresaturadas. El tema de trabajo para esta guía es LAS PROPIEDADES COLIGATIVAS DE LAS SOLUCIONES.

**PROPIEDADES COLIGATIVAS DE LAS SOLUCIONES QUÍMICAS:**

Una propiedad coligativa es cualquier propiedad de una solución que varía en proporción con la concentración del soluto, es decir, con el número de partículas del soluto presentes en un volumen dado de solución. Para soluciones diluidas, el cambio que se presenta en cualquier propiedad coligativa cuando varía la concentración, es directamente proporcional a la cantidad de soluto disuelto en una cantidad específica de solvente.

Las propiedades coligativas son:

1. **PRESIÓN DE VAPOR DE UNA SOLUCIÓN:** Cuando se disuelven solutos no volátiles en solventes volátiles (**VOLÁTIL: QUE SE EVAPORA FÁCILMENTE**), la presión de vapor de la solución es menor que la presión de vapor que la presión de vapor del solvente puro. La magnitud de la disminución de la presión de vapor está dada por **la ley de Raoult**: a temperatura constante (que no cambia), la disminución de la presión de vapor en una solución diluida es directamente proporcional a la cantidad de soluto disuelto en una cantidad específica de solvente.
2. **ELEVACIÓN DEL PUNTO DE EBULLICIÓN:** Las soluciones que contienen solutos no volátiles presentan puntos de ebullición más altos que los solventes puros. (**PUNTO DE EBULLICIÓN: TEMPERATURA A LA CUAL LA PRESIÓN DEL LÍQUIDO ES IGUAL A LA PRESIÓN DEL GAS, ES DECIR, CUANDO UNA SUSTANCIA HIERVE**).
3. **DISMINUCIÓN DEL PUNTO DE CONGELACIÓN:** Las soluciones presentan puntos de congelación menores que los solventes puros. (**PUNTO DE CONGELACIÓN: TEMPERATURA A LA CUAL LA PRESIÓN DEL LÍQUIDO ES IGUAL A LA PRESIÓN DEL SÓLIDO**).
4. **LA PRESIÓN OSMÓTICA:** Una membrana semipermeable es aquella que permite que las moléculas de solvente pasen a través de ella pero impide el paso de las moléculas del soluto. La ósmosis es la tendencia de las moléculas del solvente a pasar a través de una membrana semipermeable desde una solución diluida a otra más concentrada a una velocidad mayor que en la dirección inversa. El resultado de la ósmosis es la tendencia que tienen las soluciones que se encuentran a lado y lado de una membrana semipermeable a alcanzar la misma concentración. La **presión osmótica** es la presión externa exacta que se requiere para obtener la ósmosis.

**Producto a entregar:** Tomar fotos nítidas, claras y derechas de la portada de tu cuaderno con: nombres, apellidos, curso y de las páginas en las que resolviste la actividad. Enviar las fotos con tu trabajo al correo [proyectociclo888diana@gmail.com](mailto:proyectociclo888diana@gmail.com)

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>Fuente:</b><br>Goldwhite H., Spierlman J. Química Universitaria. Páginas 169, 170 | <b>Fecha de entrega:</b><br><b>8 DE JULIO 2020</b> | <b>Enviar a:</b><br><a href="mailto:proyectociclo888diana@gmail.com">proyectociclo888diana@gmail.com</a> o<br>whatsApp del colegio |
|--|--|--|

|   |   |  |   |            |
|---|---|--|---|------------|
| <b>Metodología:</b>                                       |   |  |   |            |
| No consulta ni desarrolla los temas del trabajo asignado. | El trabajo entregado presenta baja calidad en su consulta, desarrollo y presentación. | Entrega sus trabajos, pero falta mejorar la calidad de la consulta, desarrollo y presentación de sus trabajos. | Entrega sus trabajos y la calidad de la consulta, desarrollo y presentación de los trabajos es excelente. |            |
| <b>BAJO</b>   | <b>BÁSICO</b>   | <b>ALTO</b>  | <b>SUPERIOR</b>   | Nota final |



**COLEGIO UNIÓN EUROPEA**  
 " Formadores de líderes en Tecnologías de la Información y la Comunicación"

<http://colegiounioneuropeaied.com>  
<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>  
**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO**

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| <b>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</b>   |                                      |
| <b>ASIGNATURAS: EDUCACIÓN FÍSICA</b>  | <b>CICLO 3-4-5</b>                   |
| <b>HORAS ÁREA: 2 SEMANALES</b>  | <b>HORAS ASIGNATURA: 2 SEMANALES</b> |
| <b>DOCENTE: ALBERTO TOVAR CIFUENTES</b>   |                                      |
| <b>OBJETIVO LA ACTIVIDAD: REALIZAR TRABAJOS DE FUERZA DE HOMBRO</b>   |                                      |
| <b>NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: COORDINACIÓN, FUERZA, MOVILIDAD</b>  |                                      |
| <b>ACTIVIDAD: TRABAJO DE HOMBRO</b><br>ENTRENAR TUS HOMBROS Y REALIZAR EJERCICIOS ESPECÍFICOS PARA ELLOS, TE AYUDARÁN A MEJORAR TU POSTURA Y A QUE TUS HOMBROS SE QUEDEN EN EL SITIO CORRECTO |                                      |
| <b>PRODUCTO POR ENTREGAR:</b><br>FOTOS DE LAS ACTIVIDADES REALIZADAS Y ENVIARLAS A EDMODO O AL CORREO   |                                      |
| <b>FECHA DE ENTREGA:</b><br><br><p align="center"><b>17 DE JULIO</b></p>  |                                      |
| <b>METODOLOGÍA DE TRABAJO:</b><br>REALIZAR LA RUTINA DE EJERCICIOS DE HOMBRO Y COMPLETAR EL CUADRO, REALIZAR SIEMPRE ESTOS EJERCICIOS BAJO LA COMPAÑIA DE UN ADULTO RESPONSABLE               |                                      |
| <p align="center">CADA UNO DE LOS TRABAJOS DEBEN SER ENVIADAS AL EMAIL</p> <p align="center"><b><u><a href="mailto:altoci.09@gmail.com">altoci.09@gmail.com</a></u></b></p>                   |                                      |

| <b>EJERCICIO</b> | <b>DEFINICIÓN</b> | <b>DESCRIPCIÓN</b> | <b>IMAGEN</b> |
|------------------|-------------------|--------------------|---------------|
|                  |                   |                    |               |
|                  |                   |                    |               |
|                  |                   |                    |               |

|  |  |
|--|--|
| <p>ELEVAMOS LOS BRAZOS LATERALMENTE TOTALMENTE EXTENDIDOS, SIN SOBREPASAR LA ALTURA DE LOS HOMBROS<br/>REALIZAR 4 SERIES DE 15 REPETICIONES</p>    |    |
| <p>ELEVAMOS LOS BRAZOS HACIA AL FRENTE TOTALMENTE EXTENDIDOS, SIN SOBREPASAR LA ALTURA DE LOS HOMBROS<br/>REALIZAR 4 SERIES DE 15 REPETICIONES</p> |    |
| <p>FLEXIONAMOS LOS CODOS A LA ALTURA DE LOS HOMBROS Y EXTENDEMOS LOS BRAZOS HACIA ARRIBA<br/>REALIZAR 4 SERIES DE 15 REPETICIONES</p>              |   |
| <p>EN POSICIÓN DE FLEXIÓN DE CODOS EXTENDEMOS UN BRAZO Y NOS APOYAMOS EN EL OTRO, LO REALIZAMOS 4 SERIES DE 15 SEGUNDOS POR CADA BRAZO</p>         |  |



COLEGIO UNIÓN EUROPEA  
" Formadores de líderes en Tecnologías de la Información y la  
Comunicación"

<http://colegiounioneuropeaied.com>  
<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

| <b>ÁREA: Ciencias Sociales</b>  |            |            |            |  |            |            |
|---|------------|------------|------------|--|------------|------------|
| <b>ASIGNATURAS: Ciencias Sociales y Religión</b>  |            |            |            | <b>GRADO: 9</b>                        |            |            |
| <b>HORAS ÁREA: 4 SEMANALES</b>  |            |            |            | <b>HORAS ASIGNATURA 1: 4 SEMANALES</b> |            |            |
|   |            |            |            | <b>HORAS ASIGNATURA 2: 1 SEMANALES</b> |            |            |
| <b>DOCENTE:</b> Andrés Calderón Rojas   |            |            |            |  |            |            |
| <b>OBJETIVO LA ACTIVIDAD:</b> analizar la estructura poblacional de algunos países  |            |            |            |  |            |            |
| <b>NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:</b> El fenómeno social de la migración en Colombia.  |            |            |            |  |            |            |
| <b>COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR:</b> comprensión y producción de texto   |            |            |            |  |            |            |
| <b>ACTIVIDADES:</b> resumir la presentación de power point  |            |            |            |  |            |            |
| <b>MATERIAL DE APOYO:</b> presentación de power point enviada al correo y al grupo de whatsapp que se tiene con los estudiantes   |            |            |            |  |            |            |
| <b>PRODUCTO POR ENTREGAR:</b> resumen de la presentación de power point enviada.  |            |            |            |  |            |            |
| <b>FECHA DE ENTREGA:</b>  |            |            |            |  |            |            |
| <b>17 de julio de 2020.</b>   |            |            |            |  |            |            |
| <b>METODOLOGÍA DE TRABAJO:</b> leer la presentación de power point enviada al correo y al grupo de whatsapp poseído con los estudiantes y hacer un resumen de la misma. |            |            |            |  |            |            |
| <b>CADA UNO DE LOS TRABAJOS DEBEN SER ENVIADAS AL EMAIL</b><br>ecalderon@educaciónbogota.edu.co   |            |            |            |  |            |            |
| <b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b>  |            |            |            |  |            |            |
| <b>VALOR CUANTITATIVO</b>   | <b>1.0</b> | <b>2.0</b> | <b>3.0</b> | <b>3.6</b>                             | <b>4.0</b> | <b>5.0</b> |

1. Link de la presentación: <https://prezi.com/dw0dncc0okfz/causas-y-consecuencias-de-la-sobrepoblacion-en-el-mundo/>

Dirección Colegio

Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur

Sede B Calle 69B Sur No. 17Ñ-94

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584

Código Postal 111951

[cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co](mailto:cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co)

[www.educacionbogota.edu.co](http://www.educacionbogota.edu.co)

Tel: 3241000 Línea 195



|  |  |         |                 |                 |
|--|--|---------|-----------------|-----------------|
| Área: Ética y religión   | Asignatura: Ética  | 1 h.sem | Grado: 9°.      | Fecha: 20200717 |
| Docente: Josué Pineda  | <a href="mailto:jipineda@educacionbogota.edu.co">jipineda@educacionbogota.edu.co</a> |         | Apoyo vía email |                 |
| Objetivo de la guía: Usar medios tecnológicos para continuar con la enseñanza de la asignatura |  |         |                 |                 |
| Nombre de la secuencia didáctica: Me comunico responsablemente                                 |  |         |                 |                 |

Actividades:

**¿Dónde y para qué se debate?**

Los espacios de confrontación de ideas pueden darse en el hogar, los lugares de esparcimiento y en las instituciones educativas; en momentos de diálogo informal y de camaradería entre familiares amigos y compañeros. También se debate en la formalidad de los ambientes de producción intelectual, en las instituciones de educación secundaria y en las universidades y centros de investigación; en las cámaras legislativas para votar proyectos de ley, en las contiendas electorales, entre otros.

En ambos casos, el debate conlleva la intención de modificar la opinión de los demás acerca de un tema, cambiar conductas, transformar valores, ganar seguidores o lograr la aprobación de un proyecto. De manera que el dialogo puede conducir a las personas a modificar sus puntos de vista, sólo si tiene sentido hacerlo.

Cuando en el debate se pretende tratar temas de interés general, es transmitido por los medios masivos de comunicación, principalmente la radio y la televisión, pues la idea es incidir en la opinión de grandes colectivos.

**¿Cómo debatir?**

Tanto en el dialogo cotidiano como en la formalidad de las confrontaciones públicas, el debate se inicia cuando es puesto en consideración un tema, se formulan preguntas que motivan a los participantes a expresar sus opiniones y a escuchar las de los demás, y se llega a unas conclusiones.

Para que el debate resulte exitoso es necesario:

- No imponer las ideas personales, tampoco subestimar con términos y actitudes ofensivas o haciendo burlas, por el contrario, convencer con argumentos bien sustentados.
- Ser respetuoso de la diferencia, ponerse en el lugar del otro, escucharlo con atención y no interrumpirlo.
- Hablar con serenidad, seguridad y libertad, sin temerle a la crítica.
- Acompañar las críticas con sugerencias.

**Qué piensas de...**

- Los jóvenes que están dejando de ser apáticos e indiferentes frente a la realidad colombiana y del interés del gobierno en promover su participación.
- La participación de los jóvenes en el Foro - debate de discusión al Plan de Desarrollo 2010-2014, organizado por el Consejo Nacional de Planeación (CNP).  
EL foro - debate se realizó en diciembre de 2010 y contó con la asistencia de varias delegaciones departamentales de jóvenes interesados en socializar sus problemas y propuestas. De allí, salió un documento relacionado con el tema de los jóvenes, que deberá ser tenido en cuenta en el Plan Nacional de Desarrollo, por parte del CNP.

**Aprendamos de una vieja historia que es tema actual de debate:**

*Un extraterrestre le dijo a otro al acercarse a la Tierra: sinceramente, lo que me hace pensar que no hay habitantes en esta esfera es que me parece que ningún ser sensato estaría dispuesto a vivir aquí. — Bueno— dijo Micromegas — quizá los seres que lo habitan no tienen conciencia—.*

Por Voltaire (1752) en *Micromegas: Una historia filosófica.*

- Explica las razones que tenían los extraterrestres para suponer que ningún ser sensato habitaría en la tierra.
- Menciona algunas de las razones por las que los habitantes de la tierra consideran que es sensato vivir en ella.

Tomado del Texto guía MinEducación. Secundaria Activa, Ética 9. Unidad 1. Me comunico responsablemente. Disponible en .pdf en InterNet

### Piensa éticamente

Cuando participamos en un debate o hablamos en público, hay algunas cosas que es correcto hacer y otras que no. Analiza las siguientes recomendaciones y responde las preguntas:

| Lo correcto   | Lo incorrecto   |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer con antelación las características del auditorio.</li> <li>• Hablar con claridad y precisión.</li> <li>• Utilizar un vocabulario variado, firme y ameno.</li> <li>• Evitar el uso de muletillas.</li> <li>• Adecuar el volumen de la voz al tamaño y acústica del recinto.</li> <li>• Exponer las ideas en forma ordenada, ágil y fluida.</li> <li>• Demostrar seguridad y naturalidad.</li> <li>• Controlar el tiempo de intervención.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hablar sin tener conocimiento suficiente sobre el tema que se va a tratar.</li> <li>• Hablar sin decir nada concreto o desviarse del tema central sin razón.</li> <li>• Exponer las ideas de manera desordenada.</li> <li>• Abordar un tema nuevo sin haber concluido el otro.</li> <li>• Ser pedantes.</li> </ul> |

Analicemos este cuadro con base en preguntas. Marca y justifica tu respuesta correcta:

1. Cuando se habla de auditorio, se hace referencia a:

- El recinto y las personas que se disponen a escuchar.
- El recinto.
- El público.

2. ¿Cómo te adaptarías al auditorio?

- Conociendo con anterioridad las características del recinto y de las personas que asistirán al evento.
- Que se adapten los que escuchan pues, son ellos los más interesados.
- Adecuando el tono de la voz a la acústica del recinto y al número de personas, del mismo modo atendiendo las sugerencias que provengan del público o del equipo que asesora el evento.

3. Tres cosas que se deben tener en cuenta son:

- Hablar claro, conocer el tema, utilizar un vocabulario rico y sencillo.
- Hablar claro, explicar el tema, utilizar un vocabulario muy elaborado y vago.
- Articular en forma imprecisa, conocer el tema, utilizar vocabulario complicado.

4. Lo que no se debe hacer:

- Cambiar de tema, ser sencillo, manejar un vocabulario abundante.
- Cambiar de tema, ser sabelotodo, utilizar un vocabulario confuso.
- Desarrollar el tema propuesto, demostrando seguridad y naturalidad.

#### El moderador es la autoridad durante el debate.

- Los participantes del debate deben estar sujetos a sus indicaciones.
- Es quien establece con claridad el objetivo del debate.
- Es la persona quien da o cede el turno de la palabra manteniendo el control de las ideas y el orden de la discusión.

#### Normas generales del debate.

- El tiempo que tiene cada oponente para exponer sus ideas es determinado.
- Las intervenciones deben ser sobre el tema.
- Las ideas expuestas deben ser claras y han de expresarse con respeto.
- Es necesario evitar la repetición de ideas ya expuestas.

5. Ya conoces más sobre el debate, ahora escribe los nombres de las personas que intervienen en un debate, e identifica dos de las funciones de cada una.



Funciones: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

### Piensa éticamente

A propósito de los debates presidenciales en Colombia:

- ¿Son necesarios y realmente permiten conocer las intenciones de los candidatos?
- ¿Crees que los candidatos expresan la verdad en estos debates?
- ¿Qué opinas de aquellos que se niegan a participar en debates?
- ¿Cómo afectan los debates la intención de voto de los ciudadanos?

### Participa Éticamente

- Organicemos un debate sobre los problemas que afrontan los ríos colombianos por cuenta de la contaminación.
- Necesitamos un moderador, algunos oponentes y el auditorio.
- Los oponentes leerán el texto: "Ministerio aborda contaminación de los ríos - Colombia" y tomarán alguna posición respecto al tema.
- El moderador puede utilizar las preguntas sugeridas y también puede haber aportes o preguntas del auditorio.
- No olviden establecer los tiempos de intervención.

Producto a entregar: Comprensión de la clase mediante tomar apuntes en la bitácora y enviar formatos electrónicos

Fuente: Texto guía      Fecha de entrega: 20200717      Enviar a: correo institucional

Metodología: Guías con material introductorio, ejemplos, gráficas y ejercicios prácticos, video explicativo

|                            |                                |                              |   |                            |
|----------------------------|--------------------------------|------------------------------|---|----------------------------|
| No Me informo ni investigo | Me informo e indago, construyo | Me informo, indago relaciono | Me informo, indago, relaciono y construyo | Según PEI y acuerdos clase |
| BAJO                       | BÁSICO                         | ALTO                         | SUPERIOR                                  | Nota final                 |