

**802**

**SEMANA 09**

**1° TRIMESTRE**

**05 AL 09 DE ABRIL**

**COLEGIO UNIÓN EUROPEA  
JORNADA TARDE  
2021**

HUMANIDADES 4 h.	<b>ESPAÑOL semana # 9 P1</b>	<b>GRADO OCTAVO</b> 05 al 09 de ABRIL
Docente:	Correo:	WhatsApp:
<b>ROCIO SANCHEZ CARO</b>	<a href="mailto:rsanchezc3@educacionbogota.edu.co">rsanchezc3@educacionbogota.edu.co</a>	<b>3017739327</b>

Objetivo de la guía: Identificar las características de la lit. colombiana en tiempos de la conquista y la colonia.

Nombre de la secuencia didáctica: **CONQUISTA Y COLONIA EN COLOMBIA**

Metodología: **TRABAJO INDIVIDUAL en el cuaderno de español debidamente marcado en cada hoja.**

Producto a entregar: **EVIDENCIA FOTOGRÁFICA DE LAS ACTIVIDADES al correo o al WhatsApp.**

PLAZO DE ENTREGA: **Desde el lunes 05 hasta el viernes 09 de abril antes de las 6:00pm**

**Los invito a leer la siguiente información y posteriormente desarrollar las cinco actividades propuestas.**

### CONQUISTA Y COLONIA EN COLOMBIA

Transcurre el año de 1492. El 12 de octubre, Colón desembarca en el nuevo mundo y se produce el choque entre dos culturas. Al llegar a América, los españoles encontraron un mundo diferente; les impresionó el indígena, su vida y sus costumbres, les maravilló la fauna y la flora. Todo lo anterior se convirtió en la fuente de sus primeros escritos sobre el Nuevo Mundo.

Pero después del violento periodo de la Conquista, la Corona española se fijó dos propósitos fundamentales:

1. consolidar la religión católica y
2. obtener de sus colonias americanas una renta.

Para ese entonces la sociedad colonial estaba dividida en tres clases: los españoles que ostentaban el poder; los criollos y los mestizos; y finalmente los indios y los negros que eran víctimas de violencia y miseria.

Nos encontramos ahora en el siglo XVII. En el comienzo de la Colonia, la literatura sigue bajo la influencia de la cultura española que vivía el esplendor del **Siglo De Oro** con la novela El ingenioso Hidalgo Don Quijote de la Mancha, de Miguel de Cervantes Saavedra.

La literatura colombiana naciente se manifiesta en dos géneros:

- Historia, presente en las crónicas.
- Lírica, presente en poemas y prosa poética.

Escritores	Obras y Comentario
<b>Gonzalo Fernández de Oviedo.</b> 1478 – 1557 Este conquistador llega a ser uno de los primeros cronistas pues relata con veracidad las maravillas de un continente inexplorado.	• <u>Historia general y natural de las Indias.</u> Describe la fauna y la flora del Nuevo Mundo con gran deleite. Hace un balance prodigioso de las frutas y sabores desconocidos del nuevo continente.
<b>Juan Rodríguez Freyle.</b> 1566 - 1638 Bogotano, hijo de Conquistadores, Se le considera el iniciador del género narrativo en la Nueva Granada.	• <u>El Carnero.</u> Es la primera obra literaria de carácter narrativo que se escribe en la Nueva Granada. Consta de anécdotas, relatos, etc. Está influenciado por la literatura picaresca de España.
<b>Hernando Domínguez Camargo.</b> 1606 - 1659 Nació en Santafé, fue el representante de la literatura barroca española en Colombia.	• <u>Poema heroico a San Ignacio de Loyola.</u> Trata de la vida del santo español desde su cuna hasta la fundación de la Compañía de Jesús, son 1117 octavas (versos).

### CRÓNICA COLONIAL

En el siglo XVI la sociedad colonial de la Nueva Granada proyectaba una imagen puritana, sombría y aburrida, con un monótono estilo de vida que conservó por más de doscientos años. No obstante, detrás de esa apariencia santurróna, el medio social de la Colonia era en realidad un hervidero de pasiones, chismes e intrigas, que desde sus albores hasta hoy ha despertado la curiosidad de los hombres de letras. Los escritores crearon sus propias artimañas para publicar sus escritos novelescos que circularon bajo la apariencia de **crónica**.

La obra más importante de este periodo es EL CARNERO cuyo título es “*Conquista y descubrimiento del Nuevo Reino de Granada de las indias Occidentales del mar Océano y fundación de la ciudad de Santa Fe de Bogotá, primera de este Reino donde se fundó la Real Audiencia y Cancillería, siendo la cabeza del arzobispado*”.

El Carnero es una crónica histórica y también un breviario de brujería y una antología de cuentos picarescos. En los 21 capítulos que componen la historia se narra de manera sencilla y amena la historia de los conquistadores, los hechos incómodos, los secretos de las familias de la época, los fraudes, las historias sobre brujería, los asuntos de Dios, del diablo y de las mujeres.



## EL CARNERO ( cap. XIX) JUAN RODRÍGUEZ FREILE

*En que se cuenta la venida del presidente don Juan de Borja, del hábito de Santiago: la venida del arzobispo don Pedro Ordoñez y Flórez: su muerte; con algunos casos sucedidos durante el dicho gobierno. La venida del arzobispo don Fernando Arias Duarte.*

Entre los hombres que vinieron con el visitador Alvaro Zambrano, vino Francisco Martínez Bello. Este casó en esta ciudad con doña María de Olivares, hija de Juan de Olivares, sobrino de María Blasa de Villarroel, mujer de Diego de Afaro, el mercader. De este matrimonio **parió** la doña Maria de Olivares una hija, de lo cual el Francisco Martínez Bello tomó mucho enfado, e importunó muchas veces a la mujer que matase esta criatura. Pensamiento cruel y de hombre desalmado y dejado (si se puede decir) de la mano de Dios. ¡Como si la madre y la hija fuesen parte, o

culpantes, en el **engendrar** y nacer! De no querer la mujer cumplir lo que el marido le ordenaba, había disgustos entre ellos.

Pues sucedió que enfermó la María Blasa de Villarroel, tía del Juan de Olivares, y para sacramentarla llevaron un **crucifijo** de la **sacristía** de Santo Domingo, para **aderezar** un altar. Pues habiéndola sacramentado, al cabo de dos o tres días vino el sacristán por el Cristo. Estaba sentada la doña María de Olivares junto a la cama de la enferma; entró el fraile y sentóse junto a ella (hoy es vivo este fraile, y tal persona, que en el discurso de su vida no se le ha sentido **flaqueza** ninguna en esta parte). Pues entró el Francisco Martínez Bello, y como vio sentado al fraile junto a la mujer, se alborotó, y de aquí dijeron que se originó hacer el mal hecho que hizo. Andaba el Francisco Martínez Bello buscando ocasión para sacar a la mujer de Santafé, para ejecutar su mal intento; y en fin, el tiempo se la trajo a las manos.

Con **achaque** de que iba al valle de Ubaté a negocios suyos, y que no podía volver tan **presto**, recogió todo el dinero que tenía y joyas de la mujer, y con ella, la niña y una negra que la cargaba, salió de esta ciudad para el dicho valle; y habiendo pasado del Portachuelo de Tausa se apartó del camino, metiéndose por dentro de unos cerrillos y escondrijos. Apeóse del caballo, **apeó** a la mujer, sacaron la comida que llevaban y sentáronse a comer. El Francisco Martínez Bello diole a la negra la comida para ella, y mandóle que caminase, con lo cual se quedaron los dos solos. ¿Quién podrá, Señor soberano, guardarse de un traidor encubierto, casero, y con rebozo de amigo? Sólo vuestra Majestad puede prevenir aquesto. La traición es una **alevosía**, determinación injusta y acordada contra un hombre descuidado y libre de ella. Cuando el Francisco Martínez vio que la negra iba ya lejos, echó vino en un vaso y diole a la mujer para que bebiese. Ella lo tomó, y poniendo el vaso en la boca para beber, descubrió el cuello de **alabastro**; a este tiempo aquel traidor encubierto, le tiró el golpe con un machete muy afilado, que días había tenía prevenido, como constó de su confesión, con el cual golpe aquella inocente y sin culpa quedó **degollada** y sin vida en aquel desierto.

La negra con la niña había caminado con gran **diligencia**, y metiéndose en una **estancia** a donde esperaba a su señora, vio venir al Francisco Martínez Bello, solo. Escondióse de él, y habiendo pasado, como vio que su señora no venía, dijo en aquella posada lo que pasaba, de que se tuvo mala sospecha; y aunque era ya tarde, se dio aviso

al alcalde de la hermandad, que estaba cerca, que aquel año fue Domingo de Guevara, el cual vino al punto; y el día siguiente, guiados por la negra, fueron al lugar donde los había dejado, a donde hallaron degollada a la inocente señora. Llevaron el cuerpo a darle sepultura.

El alcalde despachó luego **cuadrilleros** y gente que siguiesen al matador, el cual como no topó la negra, que iba con intento de matarla también y la niña, que así lo confesó; pero guardábala Dios, y nadie la podía ofender. Hoy es viva esta señora, y muy honrada; está casada con Luis Vásquez de Dueñas, receptor de la Real Audiencia.

El Francisco Martínez, como no pudo alcanzar a la negra, salióse del camino real, echándose por atajos y veredas no usadas. Pasó la voz del caso a la ciudad de Santafé. La Real Audiencia despachó jueces en virtud de la **querella** que el Juan de Olivares, padre de la difunta, había dado. Por una y otra parte le iban siguiendo, por la noticia que de él se daba.

Había traído el Bello a sí una guía, a **trueque** de dinero. Llegaron al río de Chicamocha, que venía muy crecido, pasó la guía primero y díjole al Francisco Martínez Bello que pasase, el cual no se atrevió a pasar, porque el traidor no tiene lugar seguro, y el cruel muere siempre a manos de sus crueldades; porque como Dios Nuestro Señor es justificado en sus cosas y obras, mide a los hombres con la vara que ellos miden. Aunque la guía volvió a pasar a donde estaba el Bello y le importunó a que pasase, no lo quiso hacer, con lo cual volvió a pasar el río y siguió su viaje, dejándose allí al Francisco Martínez, el cual se metió por una montañuela de las del río, a donde se echó a dormir. Uno de los cuadrilleros que le venía siguiendo y siempre le traía el rastro lo prendió en este puesto, y traído a esta ciudad y apremiado confesó el delito con todas sus circunstancias; y substanciada la causa, la Real Audiencia lo condenó a muerte de **horca**, la cual se ejecutó.

Perdone Dios a los difuntos, y a todos nos dé su santa gracia para que le sirvamos.

### ACTIVIDADES

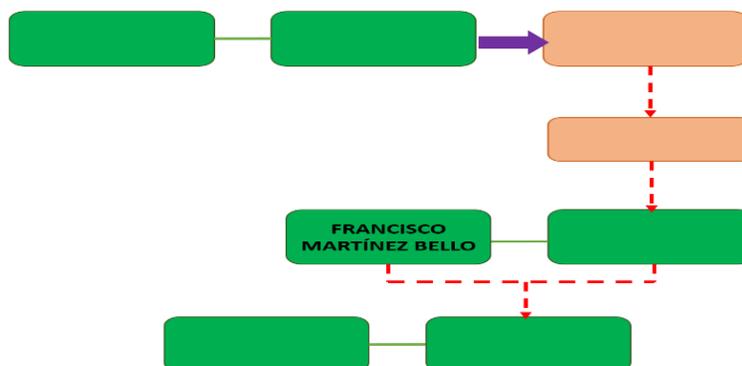
Ahora encontrarás **cuatro** actividades que evidenciaran tus competencias lingüísticas y comunicativas sobre el tema.

- TEORÍA:** copia en tu cuaderno la teoría de la pág. 1 sobre el periodo literario de la CONQUISTA Y COLONIA EN COLOMBIA. Incluye el cuadro de autores, obras y comentario.
- CRÓNICA COLONIAL.** Lee la información sobre la CRÓNICA COLONIAL, copia y contesta las siguientes preguntas:
  - En un paralelo describe la IMAGEN de la sociedad colonial y la REALIDAD de ésta.
  - Consulta qué es una CRÓNICA.
  - ¿Qué es El Carnero?
- ANÁLISIS DEL CARNERO:** Lee atentamente el capítulo XIX de EL CARNERO, copia y contesta las siguientes preguntas:
  - Consulta el significado de las 18 palabras subrayadas en el capítulo XIX, cópialas y escribe frente a cada una un SINÓNIMO que se adapte al contenido del texto.
  - Árbol genealógico: cópialo y complétalo según e l cap. XIX de EL CARNERO.

**ÁRBOL GENEALÓGICO**  
 Cópialo y complétalo en tu cuaderno según el cap.XIX de El Carnero

CONVENCIONES DEL DIAGRAMA

-  Hermanos
-  Esposos
-  hijos



- OPINIÓN** Envía un audio de 1 minuto en el cual leas una parte del texto EL CARNERO y expreses tu opinión acerca de las ideas de lo leído. No se admiten respuestas simples tipo me gusta, no me gusta, debes explicar tu opinión con argumentos.

### RÚBRICA DE EVALUACIÓN

BAJO	EN PROCESO	BÁSICO	ALTO	SUPERIOR
<b>NO ENTREGA LA GUIA.</b> Debe desarrollar las actividades.	Su trabajo <b>NO CUMPLE EL MÍNIMO</b> de las indicaciones. Debe completarlo.	Su trabajo <b>CUMPLE EL MÍNIMO</b> de las indicaciones, puede esforzarse más.	Su trabajo <b>CUMPLE EL 100%</b> de las indicaciones	Felicitaciones, su trabajo <b>SUPERA EL 100%</b> de las indicaciones

<b>Área:</b> Ciencias Sociales <b>horas 1 semana:</b> 9	<b>Asignatura:</b> Sociales	<b>Grado:</b> 801-802 <b>Fecha:</b> abril 05-09	<b>ciclo:</b> 4
<b>Docente:</b> Erika Liliana Anzola	<b>Correo:</b> erika.anzola148@educacionbogota.edu.co	<b>Tel:</b> 3194934254	
<b>Objetivo de la guía:</b> Explorar las características de las invasiones napoleónicas.			
<b>TÍTULO DE LA GUÍA:</b> Invasiones Napoleónicas			

### Actividades y Material de apoyo:

#### Recomendaciones:

1. Lea atentamente la guía.
2. Todos y cada una de las actividades deben ser consignadas en el cuaderno.
3. El desarrollo de las actividades debe tener una excelente presentación, letra clara, buena ortografía y una adecuada redacción escrita.
4. Las representaciones graficas o dibujos deben ser claros y entendibles a simple vista. Haga uso de colores, regla o dado el caso de recortes o imágenes que señale su respuesta.
5. Hacer entrega de manera puntual del desarrollo de la guía en los tiempos establecidos por la institución.



¿Quién fue Napoleón Bonaparte?

A Napoleón se le daban muy bien las matemáticas.

- ¡ $3 \times 1 = 3$ ,  $3 \times 2 = 6$ ,  $3 \times 3 = 9$ ! - cantaba mientras desfilaba con sus siete hermanos al estilo militar.

- ¡Derecha! ¡Izquierda! ¡Fiiiirmes! - gritaba mientras sus hermanos lo seguían obedeciendo sus órdenes. Así fue creciendo; mostrando claramente sus dotes de mando y a la vez su empeño por conseguir todos sus propósitos.

Como era tan ambicioso y **pretendía mandar sobre todos**, sus amigos empezaron a cansarse de él, pero Napoleón acostumbrado a conseguir todo lo que quería, se alzó como cabecilla y se nombró jefe de su pandilla.

- ¿Quién te has creído que eres? - decían unos mientras los otros lo defendían.

Y así fue extendiéndose su poder sobre la gente de su ciudad y los alrededores. Decidió entrar en el ejército y volvió a desfilarse, esta vez con los soldados.

- ¡Derecha! ¡Izquierda! ¡Fiiiirmes!

Cuánto más iba creciendo su ambición, valentía, soberbia, inteligencia y grandeza, más crecía su crueldad y su fama. En su afán por mandar **llegó a ser emperador de Francia** y conquistó varios países de Europa, pero en la batalla de Waterloo fue vencido por los ingleses, que lo apresaron y lo llevaron a la cárcel de una solitaria isla en medio del Atlántico: Santa Elena, donde murió odiado por unos y querido por otros.

Video de apoyo: <https://youtu.be/CI7uROFrqc0>

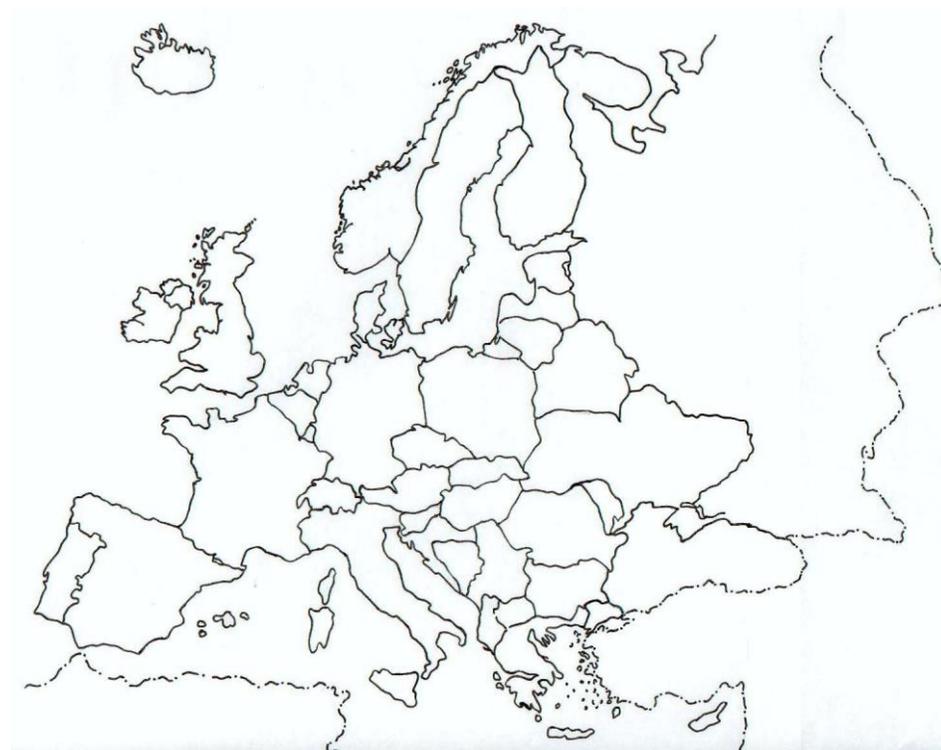
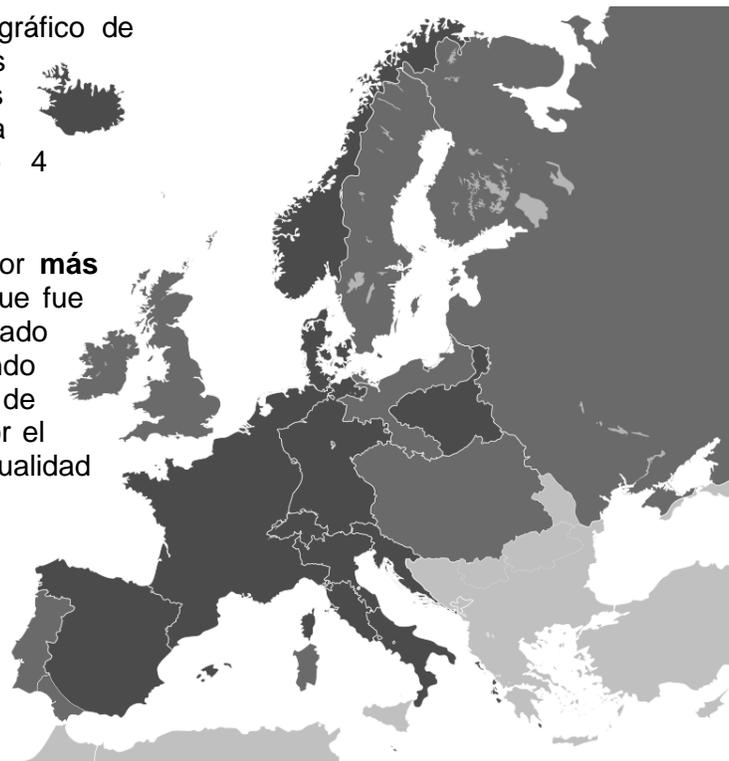
AREA: Sociales

GUIA: PAG. 1

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

## ACTIVIDAD

1. Lea atentamente el anterior texto biográfico de Napoleón Bonaparte, e indique cuales son las principales características positivas y negativas del personaje ya mencionado. Escriba como mínimo 4 positivas y 4 negativas.
2. En el primer mapa se señala con color **más oscuro** o negro el territorio europeo que fue invadido por Bonaparte al ser proclamado como emperador de Francia. El segundo mapa, muestra la división política actual de Europa, colorea las zonas invadidas por el emperador Bonaparte e indique en la actualidad a que países corresponde.



<https://images.p.goo.gl/E7LenpM4ZvbyjLtW8>

enlace de apoyo.

AREA: Sociales

GUIA: PAG. 2

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

### Napoleón Bonaparte

Es el más notable estratega y político de los tiempos modernos. Francia e Inglaterra eran rivales y venían manteniendo una larga guerra. Con tal fin, obtuvo la autorización del rey de España para atravesar su territorio, pero el verdadero interés de Napoleón era adueñarse de la nación española.

#### Formación de juntas de Gobierno de España

Napoleón había convocado a los reyes de España (Fernando VII y Carlos IV) quienes, en actitud humillante, aceptaron las propuestas del emperador francés, una de ellas era ceder el poder español a su hermano. Conocidas las noticias, el pueblo español salió a las calles reclamando la restitución del rey, pero fue violentamente reprimido por los soldados franceses. A pesar de los riesgos, los españoles decidieron no reconocer a las nuevas autoridades, se organizaron en juntas clandestinas y nombraron virrey a Baltazar Hidalgo de Cisneros, quien gobernaba en nombre de la corona de España.

#### ¿Qué sucedía en América?

Con la invasión napoleónica, los americanos también se quedaron sin rey. Por esa razón se formaron en varias ciudades virreinales, Juntas de Gobierno, que se decían fieles a Fernando VII. Más tarde, los criollos empezaron a ver las posibilidades de separarse de España y formar su propio gobierno. Pero en los virreinos de Nueva España (México) y del Perú no se formaron juntas. El virrey Fernando de Abascal se enteró de las conspiraciones de los criollos y también leyó artículos periodísticos que se mostraban cada vez más interesados en la separación. El virrey Abascal, aprovechó la ubicación geográfica del Virreinato del Perú, envió tropas para reprimir los movimientos separatistas que las juntas habían fomentado en otros virreinos.

3. Teniendo en cuenta el anterior texto construya una historieta relatando los principales acontecimientos que se gestaban en Europa durante las invasiones Napoleónicas.
4. Escriba y argumente si las invasiones Napoleónicas influyeron en los procesos de independencia de América.
5. De acuerdo con o visto ¿cree usted que en la actualidad existen personajes como Napoleón Bonaparte? Si, o no y porque. De ejemplos

AREA: Sociales      GUIA: PAG. 3

**Producto a entregar:** Fotografías del desarrollo de las preguntas en el cuaderno

<b>Fuente:</b> <a href="https://infoeducacion.es/primaria/napoleon-para-ninos-biografia-e-historia/#:~:text=Napole%C3%B3n%20naci%C3%B3n%20el%2015%20de,la%20vez%20era%20muy%20tenaz.">https://infoeducacion.es/primaria/napoleon-para-ninos-biografia-e-historia/#:~:text=Napole%C3%B3n%20naci%C3%B3n%20el%2015%20de,la%20vez%20era%20muy%20tenaz.</a>	Fecha de entrega: <b>6 de abril</b>	Enviar a: correo o whatsapp <a href="mailto:erika.anzola148@educacionbogota.edu.co">erika.anzola148@educacionbogota.edu.co</a> <a href="tel:3194934254">3194934254</a>
---	--	--

**Metodología:** trabajo en equipo con padres de familia bajo el liderazgo del estudiante

#### Rúbrica de Evaluación:

No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
<b>BAJO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>	<b>SUPERIOR</b>	Nota final

## 802 ÉTICA GUÍA # 5

**AÑO 2021**

<b>Área:</b> ÉTICA <b>horas * semana:</b> 1 HORA	<b>Asignatura:</b> ÉTICA	<b>Grado:</b> 802 <b>Fecha:</b> 5 de abril 2021 <b>FECHA DE ENTREGA:</b> 7 de abril 2021
<b>Docente:</b> Diana L. Rodríguez M.	Correo: <a href="mailto:dlrodriguez@educacionbogota.edu.co">dlrodriguez@educacionbogota.edu.co</a>	Tel:
<b>Objetivo de la guía:</b> Interiorizar el concepto de ética y su relación con la participación ciudadana.		
<b>Nombre de la secuencia didáctica:</b> Ciudadanía y convivencia: mecanismos de participación ciudadana y sociedad democrática con enfoque medio ambiental		

### Actividades:

Apreciado/a estudiante del curso 802 para este año vamos A TRABAJAR LO INDICADO EN LAS GUÍAS, por lo tanto, es IMPORTANTE QUE ESTÉS PENDIENTE para desarrollar las actividades que se indican y CUMPLIR CON LAS ENTREGAS de los trabajos en las fechas indicadas.

### INSTRUCCIONES:

En tu cuaderno escribe la actividad y resuelve todos los puntos teniendo en cuenta la lectura del material de apoyo, las consultas que realices en libros, periódicos, revistas, Constitución Política de Colombia, Manual de Convivencia del colegio o sitios de internet y tus conocimientos sobre el tema. Tomar fotos nítidas, claras y derechas de las hojas de tu cuaderno en las que resolviste la actividad, **cada hoja debe estar marcada con: nombres, apellidos, curso y el número de la guía (está al inicio de esta guía)**. Enviar las fotos con tu trabajo al correo [dlrodriguez@educacionbogota.edu.co](mailto:dlrodriguez@educacionbogota.edu.co)

### ACTIVIDAD PARA DESARROLLAR: **copiar en tu cuaderno la siguiente actividad: preguntas y sus respectivas respuestas**

Utilizando la información del material de apoyo, las consultas que realices en libros, periódicos, revistas, Constitución Política de Colombia, Manual de Convivencia del colegio o sitios de internet y tus conocimientos sobre el tema resolver la siguiente actividad:

1. En tu cuaderno de ética escribir el título: **LA HONESTIDAD Y LA RESPONSABILIDAD**
2. **Leer con atención** el material de apoyo.
4. Teniendo en cuenta el concepto de honestidad vas a escribir un listado de 10 aspectos en los que inicies cada frase de la siguiente manera: "Soy honesto cuando...."
5. Teniendo en cuenta el concepto de responsabilidad vas a escribir un listado de 10 aspectos en los que inicies cada frase de la siguiente manera: "Soy responsable cuando...."
6. Tomar fotos nítidas, claras y derechas de las hojas de tu cuaderno en las que resolviste la actividad, **cada hoja en la que desarrollaste la actividad debe estar marcada con: nombres, apellidos, curso y el número de la guía (está al inicio de esta guía)**. Enviar las fotos con tu trabajo al correo [dlrodriguez@educacionbogota.edu.co](mailto:dlrodriguez@educacionbogota.edu.co)

### MATERIAL DE APOYO: **Por favor leer con mucha atención la siguiente información:**

#### LA HONESTIDAD Y LA RESPONSABILIDAD:

Con el trabajo de las guías anteriores recordaste las funciones del gobierno escolar, reflexionaste sobre los aspectos positivos y negativos para nuestra formación como integrantes de la sociedad y también sobre la participación ciudadana al ser integrante de un grupo social, específicamente de nuestro colegio.

Ahora vamos a enfocarnos en dos aspectos fundamentales en el proceso de participación ciudadana: la honestidad y la responsabilidad:

**LA HONESTIDAD:** hace referencia a un conjunto de atributos personales, como la decencia, el pudor, la dignidad, la sinceridad, la justicia, la rectitud y la honradez en la forma de ser y de actuar. La honestidad es un valor moral fundamental para entablar relaciones interpersonales basadas en la confianza, la sinceridad y el respeto mutuo. Una persona que actúa con honestidad lo hace siempre apoyada en valores como la verdad y la justicia, y no antepone a estos sus propias necesidades o intereses. En este sentido, es una persona apegada a un código de conducta caracterizado por la rectitud, la probidad y la honradez. La honestidad verdadera permea todos los aspectos de la vida de una persona: se manifiesta socialmente, pero también en el entorno íntimo del individuo y en su vida interior. Esto quiere decir que la honestidad es tanto exterior como interior, en vista de lo cual debe ser un comportamiento coherente, donde las acciones del individuo sean consecuentes con lo que piensa, dice y predica.

**LA RESPONSABILIDAD:** Responsabilidad es dar cumplimiento a las obligaciones y ser cuidadoso al tomar decisiones o al realizar algo. La responsabilidad es también el hecho de ser cuidadoso con el trato que se da a alguien o algo. En otras palabras, responsabilidad significa cuidar de sí mismo y de los demás, en respuesta a la confianza que las personas depositan entre nosotros. Cuando somos responsables, estamos expresando el sentido de comunidad y del compromiso que asumimos con los demás.

La responsabilidad es un valor y una práctica ética, ya que impacta en la vida familiar, académica, laboral y ciudadana. Una persona responsable cumple con sus deberes de manera oportuna y eficiente. **Por ejemplo:** es responsable una persona puntual en su trabajo, que lleva a cabo las tareas y objetivos asignados de la mejor manera posible. También se dice que alguien es responsable cuando asume las consecuencias de sus acciones. **Por ejemplo:** cuando una persona daña accidentalmente un objeto ajeno y se dispone a repararlo o sustituirlo por uno nuevo. En el derecho la responsabilidad se refiere a la obligación legal de responder por los daños que una acción genera en los demás, siempre en los términos establecidos en la ley para cada caso.

**Producto a entregar:** Tomar fotos nítidas, claras y derechas de las hojas de tu cuaderno en las que resolviste la actividad, **cada hoja debe estar marcada con: nombres, apellidos, curso y el número de la guía (está al inicio de esta guía).** Enviar las fotos con tu trabajo al correo [dlrodriguez@educacionbogota.edu.co](mailto:dlrodriguez@educacionbogota.edu.co)

<b>Fuente:</b> <a href="https://www.significados.com/">https://www.significados.com/</a>	<b>Fecha de entrega:</b> <b>7 de abril 2021</b>	<b>Enviar a:</b> <a href="mailto:dlrodriguez@educacionbogota.edu.co">dlrodriguez@educacionbogota.edu.co</a>
---	--	--

**Metodología:** Trabajo autónomo con el desarrollo de la guía de trabajo, diseñada bajo los parámetros del aprendizaje significativo.

**RÚBRICA EVALUATIVA:** el trabajo que realices será evaluado de acuerdo con la siguiente rúbrica y a nuestro SIE (Sistema de Evaluación Institucional) el cual puedes consultar en tu agenda escolar.

No hace entrega del trabajo, por consiguiente, no hay evidencia de consulta o desarrollo de los temas del trabajo asignado.	El trabajo entregado presenta baja calidad en su consulta, desarrollo y presentación. Tampoco entrega el trabajo en la fecha indicada.	Entrega sus trabajos, pero falta mejorar la calidad de la consulta, desarrollo y presentación de sus trabajos. Tampoco entrega el trabajo en la fecha indicada.	Entrega sus trabajos y la calidad de la consulta, desarrollo y presentación de los trabajos es excelente. Entrega el trabajo en la fecha indicada.	
<b>BAJO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>	<b>SUPERIOR</b>	Nota final

**ÁREA: HUMANIDADES – ASIGNATURA: INGLÉS**



**GRADO:  
801 - 802**

**HORAS ÁREA: 3 SEMANALES**

**HORAS: 3**

**DOCENTE: DIANA CORTÉS**

**OBJETIVO LA ACTIVIDAD:** Afianzar el uso del verbo TO BE

**NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA:** SOLUCIÓN

**COMPETENCIAS PARA DESARROLLAR:** DBA 2. Explica por escrito, de forma coherente y sencilla, situaciones y hechos



**1. Escoge uno de los siguientes vocabularios:**

- *Profesiones*
- *Sentimientos y emociones*
- *Lugares de la ciudad*
- *Lugares de la casa*
- *Descripciones físicas*

**En INGLÉS harás un juego didáctico (memoria, dominó o lo que tu creatividad salga a relucir). Este juego debe estar elaborado en cartulina y que sea funcional, es decir NO LO DIBUJES EN EL CUADERNO.**

**2. Copia en tu cuaderno y completa la siguiente actividad:**

# VERB TO BE

**C. Complete with am, is, are.**

1. Mark \_\_\_\_\_ a student.
2. Susan \_\_\_\_\_ an American student.
3. My pet dog \_\_\_\_\_ dark brown.
4. My friend and I \_\_\_\_\_ tall and thin.
5. Those monkeys \_\_\_\_\_ on the trees.
6. This bike \_\_\_\_\_ pink.
7. My parents \_\_\_\_\_ Brazilian.
8. My aunt \_\_\_\_\_ a doctor.
9. I \_\_\_\_\_ a Portuguese teacher.
10. You \_\_\_\_\_ my favourite actress.
11. Dogs \_\_\_\_\_ clever.

**B. Write these sentences in the negative.**

1. Carl \_\_\_\_\_ my friend.
2. Marge \_\_\_\_\_ fat.
3. My ball \_\_\_\_\_ pink.
4. My grandparents \_\_\_\_\_ very old.
5. These pencils \_\_\_\_\_ new.
6. I \_\_\_\_\_ a king.
7. Cats \_\_\_\_\_ wild animals.
8. You \_\_\_\_\_ a man. You're a boy.
9. Bears \_\_\_\_\_ orange.
10. My books \_\_\_\_\_ red.
11. My sister and I \_\_\_\_\_ at home.



MARGE-12



MARK - 7



KATE-12



SAM - 19



LYN - 18



TIM - 19

**C. Answer the questions.**

1. How old is Marge?  
\_\_\_\_\_
2. How old are Kate and Marge?  
\_\_\_\_\_
3. How old is Lyn?  
\_\_\_\_\_
4. How old are Tim and Sam?  
\_\_\_\_\_
5. And you? How old are you?  
\_\_\_\_\_



COLEGIO UNIÓN EUROPEA IED  
 " Formadores de líderes en Tecnologías de la Información y la Comunicación"

<http://colegiounioneuropeaied.com>  
<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>  
 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

<b>MATERIAL DE APOYO:</b> Diccionario				
<b>PRODUCTO POR ENTREGAR:</b> Fotografías del trabajo realizado y audio de pronunciación.				
<b>FECHA DE ENTREGA:</b> Entre el 5 y el 9 de abril de 2021				
<p><b>CLASE VIRTUAL PARA ACLARAR DUDAS Y EXPLICAR EL TEMA</b></p> <p><b>JUEVES 8 DE ABRIL - <a href="https://meet.google.com/khw-ibbd-sue">meet.google.com/khw-ibbd-sue</a></b></p> <p><b>2:45 P.M.</b></p>				
<p>CADA UNO DE LOS TRABAJOS DEBEN SER ENVIADAS AL EMAIL</p> <p><b><a href="mailto:dmoreno@educacionbogota.edu.co">dmoreno@educacionbogota.edu.co</a></b></p> <p><b>whatsapp: 3013032445</b></p>				
<b>RÚBRICA DE EVALUACIÓN</b>				
<b>BAJO</b>	<b>EN PROCESO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>	<b>SUPERIOR</b>
<p>NO ENTREGA LA GUÍA. Debe desarrollar las actividades.</p> <p>Su trabajo presenta <b>PLAGIO</b> o <b>COPIA</b> de internet u otros compañeros de clase.</p>	<p>Su trabajo <b>NO CUMPLE EL MÍNIMO</b> de las indicaciones. Debe completarlo.</p>	<p>Su trabajo <b>CUMPLE EL MÍNIMO</b> de las indicaciones. Puede esforzarse más.</p> <p>No es entregado en la fecha señalada.</p>	<p>Su trabajo <b>CUMPLE EL 100%</b> de las indicaciones.</p>	<p>Felicitaciones, su trabajo <b>SUPERA EL 100%</b> de las indicaciones.</p>

Dirección Colegio  
 Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur  
 Sede B Calle 69B Sur No. 17Ñ-94  
 Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584  
 Código Postal 111951  
[cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co](mailto:cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co)  
[www.educacionbogota.edu.co](http://www.educacionbogota.edu.co)  
 Tel: 3241000 Línea 195



<b>ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA</b>	
<b>ASIGNATURAS: EDUCACIÓN FÍSICA</b>	<b>CICLO 3-4</b>
<b>HORAS ÁREA: 2 SEMANALES</b>	<b>HORAS ASIGNATURA 1: 2 SEMANALES</b>
<b>DOCENTE: ALBERTO TOVAR CIFUENTES</b>	
<b>OBJETIVO LA ACTIVIDAD: Identificar las principales características del atletismo como disciplina deportiva</b>	
<b>NOMBRE DE LA SECUENCIA DIDÁCTICA: importancia del atletismo</b>	
	
<b>ACTIVIDADES: INVESTIGAR Y DIBUJAR SOBRE:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Las pruebas de obstáculos</li> <li>• Las pruebas de vallas</li> <li>• Altura de vallas para hombre y mujeres</li> <li>• Distancia entre vallas según prueba</li> </ul>	
	
<b>METODOLOGIA DE TRABAJO:</b>	
Realice la lectura de la guía con mucha atención y desarrolle las actividades requeridas	

Dirección Colegio

Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur

Sede B Calle 69B Sur No. 17Ñ-94

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584

Código Postal 111951

[cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co](mailto:cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co)

[www.educacionbogota.edu.co](http://www.educacionbogota.edu.co)

Tel: 3241000 Línea 195



COLEGIO UNIÓN EUROPEA IED  
" Formadores de líderes en Tecnologías de la Información y la Comunicación"

<http://colegiounioneuropeaied.com>  
<https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL DISTRITO

**PRODUCTO POR ENTREGAR:**

Trabajo escrito sobre lo investigado (mínimo 4 hojas, no se reciben trabajos de media hoja)

**FECHA DE ENTREGA:**

**10 DE ABRIL DE 2021**

CADA UNO DE LOS TRABAJOS DEBEN SER ENVIADAS AL EMAIL

[atovarc@educacionbogota.edu.co](mailto:atovarc@educacionbogota.edu.co)

Dirección Colegio

Sede A Carrera 18 M No. 63D-09 sur

Sede B Calle 69B Sur No. 17Ñ-94

Teléfono colegio 7658390-3043986134 - 3057980584

Código Postal 111951

[cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co](mailto:cedunioneuropea19@educacionbogota.edu.co)

[www.educacionbogota.edu.co](http://www.educacionbogota.edu.co)

Tel: 3241000 Línea 195



<b>Área:</b> Religión	<b>horas</b>	<b>Asignatura:</b> Religión	<b>Grado:</b> 802	<b>ciclo:</b> 4
<b>1 semana:</b> 9			<b>Fecha:</b> abril 05- 09	
<b>Docente:</b> Erika Liliana Anzola		<b>Correo:</b> erika.anzola148@educacionbogota.edu.co	<b>Tel:</b> 3194934254	
<b>Objetivo de la guía:</b> Identificar la importancia de los derechos humanos y la acción en su cumplimiento desde la religión				
<b>TÍTULO DE LA GUÍA:</b> Derechos y acciones desde la religión para su cumplimiento.				

**Actividades y Material de apoyo:**

**Recomendaciones:**

1. Lea atentamente la guía.
2. Todos y cada una de las actividades deben ser consignadas en el cuaderno.
3. El desarrollo de las actividades debe tener una excelente presentación, letra clara, buena ortografía y una adecuada redacción escrita.
4. Las representaciones graficas o dibujos deben ser claros y entendibles a simple vista. Haga uso de colores, regla o dado el caso de recortes o imágenes que señale su respuesta.
5. Hacer entrega de manera puntual del desarrollo de la guía en los tiempos establecidos por la institución.

Al igual que otros seres vivos, como las plantas y los animales, las personas tenemos necesidades básicas. Nuestras necesidades básicas son aquellas que deben ser satisfechas para poder desarrollar plenamente todas nuestras capacidades, vivir seguros de nosotras y nosotros mismos, sin sentir miedo y ser capaces de relacionarnos con los demás. Todas las personas tenemos necesidades básicas desde que nacemos y, por lo tanto, tenemos también el derecho a satisfacerlas



Satisfacer nuestras necesidades básicas es importante para vivir plenamente. Lo que nos hace iguales a los seres humanos es que todos y todas tenemos las mismas necesidades básicas que se vuelven derechos

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

1. Escribe dentro de las imágenes que necesitan los seres vivos para sobrevivir:

escribe dentro de la maceta qué necesitan las plantas para crecer y ser árboles fuertes y sanos.



escribe dentro de las siluetas qué necesitan las niñas y los niños para vivir y desarrollar plenamente todas sus capacidades.



### ¿Por qué surgen los derechos humanos?

Los de derechos humanos surgen para defender la dignidad de las personas. La dignidad es uno de los valores más apreciados que nos permite existir con derecho propio sobre la tierra, con el respeto de los otros y con la posibilidad de vivir la vida de acuerdo con nuestros propios anhelos y valores.

### Pero, ¿qué son que son los derechos?

Son derechos que nos corresponden por el simple hecho de ser personas, independientemente de nuestra edad, nuestra estatura, color de piel, condición económica, el país, estado o ciudad donde nacimos, etcétera.

2. Partiendo de la anterior lectura de respuesta a la siguiente pregunta **¿por qué son tan importantes los derechos humanos en nuestra sociedad?**
3. Elabore una lista de por lo menos 5 derechos que usted considere esenciales para el ser humano, escoja uno de ellos e indique porque los escogió como esencial.

ÁREA: Religión

GUIA: PAG. 2

<http://colegiounioneuropeaied.com> <https://www.redacademica.edu.co/colegios/colegio-union-europea-ied>

4. Indique que acciones desde la religión que profesa han contribuido o promovido el respeto y cumplimiento de los derechos humanos. Indique por lo menos 4 acciones.
5. Averigua y escribe en tu cuaderno los diez mandamientos de la Ley de Dios (católica) y escribe que relación podrían tener con los derechos humanos. Explica y argumenta tu respuesta.

AREA: Religión

GUIA: PAG. 3

**Producto a entregar:** Fotografías del desarrollo de las preguntas en el cuaderno

**Fuente:**

Manuel sobre los derechos humanos. Secretaria de Educación. 2012

Fecha de entrega:

6 de abril

Enviar a: correo o whatsapp

erika.anzola148@educacionbogota.edu.c  
o  
3194934254

Metodología: trabajo en equipo con padres de familia bajo el liderazgo del estudiante

**Rúbrica de Evaluación:**

No Me informo ni investigo	Me informo e indago, construyo	Me informo, indago relaciono	Me informo, indago, relaciono y construyo	
<b>BAJO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>ALTO</b>	<b>SUPERIOR</b>	Nota final